

Chanter pour l'immunité

Créée et interprétée par des artistes et thérapeutes de Belgique et de France, « Pozologie humanitaire », est une chanson qui évoque dans la joie, en poésie et déhanchement quelques pistes pour prendre soin de son immunité naturellement.

Suite à la pandémie Covid, des artistes et thérapeutes ont ressenti le besoin de partager dans la joie, des propositions validées par des études officielles, qui peuvent aider à soutenir notre système immunitaire, naturellement. Cette démarche, sans prétention, ni promesse, ni prescription, ni donneur de leçon, se veut un partage à l'arrivée de l'hiver.

Une autre voie

« Nous souhaitons proposer une réponse positive à l'ampleur de la pandémie, et au stress qu'elle a occasionné », explique Anthony Bromey, compositeur.

« C'est notre modeste participation à l'ouverture de conscience, sur ce qui nous est offert par la nature et qu'il est simple à mettre en place », ajoute Orane Dumas, parolière.

Un long travail de validation

Un premier travail de longue haleine a été entrepris pour récolter des études officielles qui corroborent l'effet favorable de ces pistes sur le système immunitaire. Il était important, essentiel que ces gestes naturels soient validés, reconnus par des études scientifiques, afin de sortir des rumeurs. Un site a été créé et développe ces pistes et leurs ressources : www.immu-nature.com

Une chanson avant tout, et des parcours humains.

De l'écriture à la philosophie en passant par la comédie, la musique, la vie associative, la thérapie, la diplomatie, les tisanes, la construction et la culture de son jardin, toute cette variété qui rend unique chaque être humain, c'est de cette substance qu'est née cette chanson, de ces talents développés au fil des expériences de la vie, et mis ensemble sous le collectif : Les HumaniTERRE.

Une collaboration franco-belge

Anthony Bromey (musique), belge, et Orane Dumas (paroles), française, ont mis en parole et musique ces pistes validées par des recherches scientifiques. Une équipe d'artistes/thérapeutes belgo-française, enthousiastes par cette initiative, s'est ensuite constituée sous le nom «Les HumaniTERRE». L'enregistrement de la chanson a eu lieu durant l'été et l'automne 2021 en Belgique et en France. Puis le tout a été réuni et masterisé à la fin de la même année dans un studio lyonnais.

Le clip a ensuite été réalisé par Rémi Dumas et son équipe à Lyon au printemps 2022, avec la collaboration poétique du mime Benoît Turjman.

Après une sortie officielle au printemps 2022, la chanson sort officiellement cet automne 2022.

Infos pratiques:

Le single: [deezer](#), [spotify](#), [amazon music](#), [iTunes](#), etc. Le bénéfice est destiné à des associations.

Le clip: <https://www.youtube.com/watch?v=eej-vDdmbHU>

Le site : www.pozologiehumanitaire.com

Presse: www.pozologiehumanitaire.com/presse

Contact:

Mail : info@pozologiehumanitaire.com

Téléphone : 0486 98 98 92 (Anthony Bromey)

Crédits:

Chanson : Paroles : Orane Dumas - Musique : Anthony Bromey - Chanteuse : Orane Dumas - Chanteur : Anthony Bromey - Chœur : Caroline Favre, Florence Pel, Sylvie Roche, Cédric Thoreau - Basse : Benjamin Kesteloot - Flûte : Marijke Verbeeck - Guitare rythmique et solos : Quentin Dujardin - Guitare rythmique: Anthony Bromey, Luis Pincheira - Trombone : Cédric Thoreau - Mixage: Anthony Bromey, Orane Dumas, Morgan Rivelon - Studio, Mixage, Mastering: Riituri

Clip: Réalisateur : Rémi Dumas - Chef Opérateur : Pierre-Malik Addoun - Styliste : Jean-Louis San Miguel - Maquilleuse : Sophie Harvey-Piffeteau - Coiffeuse : Marion Rousset - Assistant/Photographe/Making of : Cédric Porcher - Mime : Benoit Turjman

Production : Shiny Production, les HumaniTERRE